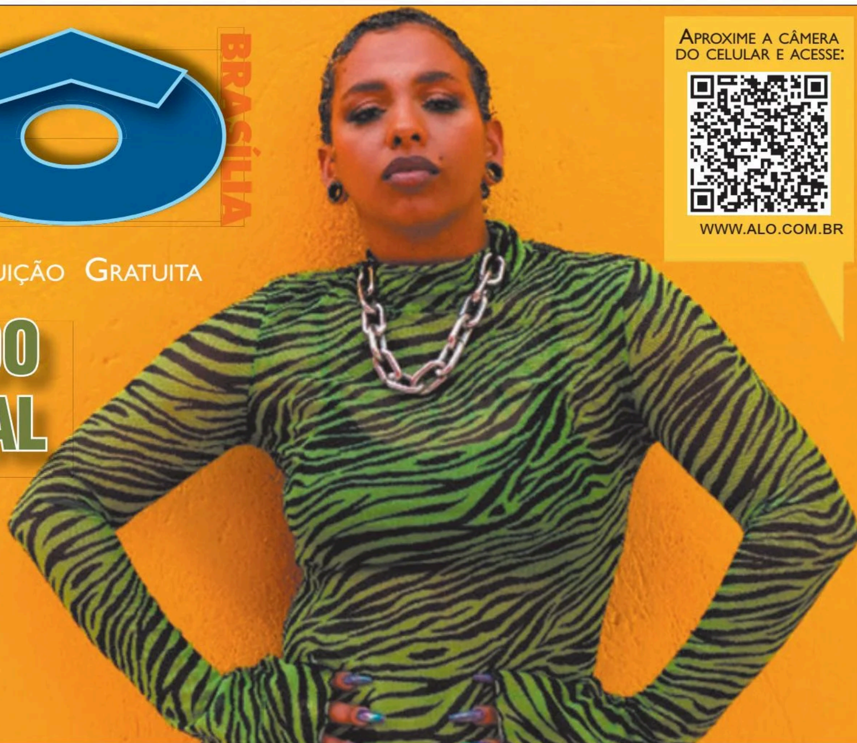
@alobrasilia /alobrasilia @alobrasilia 61 9147-5714 Ano 17 - Nº 3922

JORNAL ALÔ BRASÍLIA

11 DE JUNHO DE 2024 ■ TERÇA-FEIRA ■ DISTRIBUIÇÃO GRATUITA





A POESIA DO RAP E DO REPENTE EM FESTIVAL

Nas noites de 14 e 15 de junho, a Casa do Cantador recebe duas expressões artísticas que têm na marcação rítmica e na poesia cantada seus alicerces. Uma traz a vitalidade afro-latina das periferias das cidades, já a outra é a expressão do sertão nordestino. Apesar da distância geográfica, o RAP e o Repente, desde suas origens, dão voz à resistência sociocultural a partir de contextos sociais, históricos e culturais.

PÁGINA 07

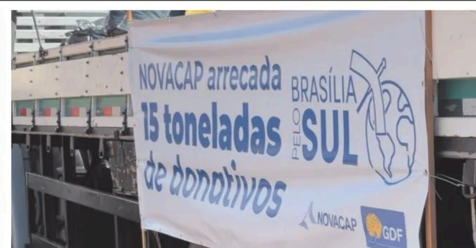
LULA CRITICA PROLONGAMENTO DA GREVE DOS DOCENTES FEDERAIS

POLÍTICA: O montante de recurso que a companheira Esther Dweck [ministra do MGI] colocou à disposição é o montante de recursos não recusável. Eu só quero que leve isso em conta porque se não nós vamos falar em universidades, institutos federais e os alunos estão à espera de voltar à sala de aula", disse Lula, em reunião pública com reitores de universidades e institutos federais, no Palácio do Planalto / PÁGINA 02

R$ 5,5 BI PARA OBRAS E NOVOS CAMPI UNIVERSITÁRIOS



Em reunião com reitores de universidades e institutos federais, no Palácio do Planalto, Lula disse que a expansão universitária e de institutos federais é essencial para desenvolver a aptidão produtiva das localidades e afirmou que se preocupa em garantir que todos os jovens tenham acesso à universidade. Essa é a segunda reunião pública do presidente Lula com reitores neste mandato. Assim que assumiu, em janeiro do ano passado, o presidente recebeu as autoridades no Palácio do Planalto e afirmou que a educação sairia do obscurantismo PÁGINA 04



15 TONELADAS DE DONATIVOS PARA CAMPANHA DO GDF

Roupas, alimentos, água, produtos de higiene, ração para animais e roupas de frio. Esses foram alguns dos produtos recebidos pela Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap)

PÁGINA 03

SHOW CARTAS DE AMOR DE TIÊ COM CLAUDIO NUCCI

Show da cantora captura a essência das declarações de amor e celebra o Dia dos Namorados No palco, Tiê propõe momento de interação especial com o público: durante a apresentação, os espectadores serão convidados a compartilhar suas próprias cartas e bilhetes de amor.

PÁGINA 07

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA

Nacional



On-line

Presidente destaca 10 novos campi no Brasil

Anunciamos hoje 10 novos campi de Universidades que terão capacidade de receber 28 mil novos estudantes no interior das 5 regiões do país. São elas:

- São Gabriel da Cachoeira (AM)
- Caxias do Sul (RS)
- Rurópolis (PA)
- Baturité (CE)
- Cidade Ocidental (GO)
- Sertânia (PE)
- Ipatinga (MG)
- São José do Rio Preto (SP)
- Estância (SE)
- Jequié (BA)

@LulaOficial



Presidente Lula esteve em reunião na manhã de hoje com reitores

Governo anuncia R$ 5,5 bi para obras e novos campi universitários

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva anunciou R$ 5,5 bilhões em recursos do Ministério da Educação (MEC) para obras de infraestrutura para o ensino superior e a construção de dez novos campi de universidades e de oito novos hospitais universitários federais. O investimento integra o Novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC).

Em reunião com reitores de universidades e institutos federais, no Palácio do Planalto, Lula disse que a expansão universitária e de institutos federais é essencial para desenvolver a aptidão produtiva das localidades e afirmou que se preocupa em garantir que todos os jovens tenham acesso à universidade. "Não é possível você desenvolver as cidades periféricas, as cidades médias e pequenas do interior do país, se você não tiver institutos federais que possam, em função deste curso existir, você adaptar à realidade local, para que você tenha capacidade de produzir um desenvolvimento regional", disse. Lula ainda cobrou que o MEC tire do papel os 100 novos institutos federais anunciados pelo governo. "Nós temos que começar a construir os institutos que nós anunciamos. Se não tem terreno, nós vamos comprar o terreno. Os reitores podem ir nos prefeitos e saber se tem prédio na cidade que a gente pode colocar o instituto. O que a gente não pode é anunciar e, um ano depois, não ter acontecido nada, com a desculpa de que não tem terreno, de que é moroso, de que o projeto é demorado. Nós temos que fazer acontecer", ressaltou. Essa é a segunda reunião pública do presidente Lula com reitores neste mandato. Assim que assumiu, em janeiro do ano passado, o presidente recebeu as autoridades no Palácio do Planalto e afirmou que a educação sairia do obscurantismo.



Agência Brasília

GERAL

Baleia jubarte é vista na Praia de Ipanema no Rio

Uma baleia jubarte foi vista nadando na Praia de Ipanema, neste domingo (9), no Rio de Janeiro. Os banhistas puderam observá-la da areia. O biólogo do Laboratório de Mamíferos Aquáticos e Bioindicadores da Faculdade de Oceanografia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro Rafael Carvalho estima que seja um indivíduo jovem. "É muito importante para quem observa os animais que não se aproximem por uma questão de preservação do hábito do animal que está neste momento sensível e importante da vida deles de migrar para se reproduzir ou dar à luz aos filhotes. Por uma questão de preservação da própria integridade e saúde do animal e da própria pessoa que esteja curiosa e queira se aproximar muito. É importante manter o distanciamento e observar de longe sem interromper o comportamento natural dos animais", disse o biólogo.

Lula critica prolongamento da greve dos docentes federais

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva criticou, na segunda-feira (10), o prolongamento da greve dos professores e técnicos das universidades e institutos federais e afirmou que o montante de recursos negociados com o Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos (MGI) para recompor os salários dos docentes e servidores é "não recusável".

"O montante de recurso que a companheira Esther Dweck [ministra do MGI] colocou à disposição é o montante de recursos não recusável. Eu só quero que leve isso em conta porque se não nós vamos falar em universidades, institutos federais e os alunos estão à espera de voltar à sala de aula", disse Lula, em reunião pública com reitores de universidades e institutos federais, no Palácio do Planalto.

Para Lula, greve tem tempo para começar e também para terminar e é preciso que as lideranças sindicais tenham "coragem de acabar com a greve". "A única coisa que não se pode permitir é que uma greve termine por inanição, a única coisa que não pode acontecer, porque se ela terminar assim, as pessoas ficam desmoralizadas. Então o dirigente sindical tem que ter coragem de propor, ele tem que ter coragem de negociar, mas ele tem que ter coragem de tomar decisões que muitas vezes não é o 'tudo ou nada' que ele apegou", disse. "Eu fui dirigente sindical que eu nasci no 'tudo ou nada'. Pra mim, era o seguinte: é 100% ou é nada, é 83% ou é nada, é 45% ou é nada. Muitas vezes, eu fiquei com nada", ressaltou, afirmando que, no caso da greve atual dos docentes, "não há muita razão de estar durando o que está durando".

Em meio à expansão do desmatamento, Piauí debate nova lei ambiental

Em meio à expansão do desmatamento - que triplicou de 2019 a 2023 - o Piauí discute alterar a lei ambiental do estado, com mudanças no processo de licenciamento para empreendimentos econômicos. O projeto de lei em tramitação na Assembleia Legislativa do Piauí (Alepi) sofreu críticas de organizações da sociedade civil, que consideram frágil a proposta para proteger o meio ambiente. Enviado pelo governo do estado no final de 2023, o projeto foi alterado pelo relator Francisco Limma (PT) na semana passada, ampliando de 50 para 90 artigos o texto, com alguns suprimidos e outros modificados. Três das principais críticas foram retiradas - a possibilidade de autodeclaração para licenciamentos ambientais; a previsão de anular multas; e o licenciamento cautelar, que poderia ser expedido pelo secretário de meio ambiente antes de finalizado o procedimento regular. Em mensagem enviada à Alepi em 29 de maio, o próprio governo de Rafael Fonteles (PT) pediu a supressão do licenciamento cautelar. Apesar das alterações, as organizações da sociedade civil criticam a manutenção da possibilidade de descontos nas multas por infração ambiental, que variam de 65% à 90% do total da penalidade. Além disso, pedem a menção expressa à consulta prévia, livre e informada aos povos e comunidades tradicionais impactadas por empreendimentos no estado.

JORNAL ALÔ BRASÍLIA
Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92
Matriz: Quadra 21 Lotes 03 e 05, Setor Industrial, Ceilândia, Brasília, DF - CEP: 72.265-210
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade.alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br
Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSO
Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL
Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro
Alô Brasília Comunicação Ltda.

CERTIFICADO DIGITAL
Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192



www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

Distrito Federal

AÇÃO ■ Produtos foram entregues no Centro de Capacitação Física do CBMDF

Novacap recolhe 15 toneladas de donativos para campanha do GDF

Roupas, alimentos, água, produtos de higiene, ração para animais e roupas de frio. Esses foram alguns dos produtos recebidos pela Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap) durante a campanha de arrecadação da Chefia-Executiva de Políticas Sociais do Governo do Distrito Federal (GDF), Brasília pelo Sul.

No total, a empresa chegou a 15 toneladas de donativos. "Esse material é fruto da sensibilização dos colaboradores e de toda a sociedade de Brasília. As pessoas mostraram que estão sempre prontas para ajudar quando alguém precisar", destacou o presidente da Novacap, Fernando Leite, referindo-se à crise climática enfrentada pela população do Rio Grande do Sul.

"O DF se mobilizou, o Brasil está mobilizado, seja para aqueles que foram afetados pelas enchentes no Sul, seja para quem precisa nas áreas mais vulneráveis. Tivemos apoio de toda a sociedade civil fazendo o máximo por uma causa tão justa", ressalta a primeira-dama do DF, Mayara Noronha Rocha. Quatro carretas carregadas com os donativos saíram da companhia para o Centro de Capacitação Física do Corpo de Bombeiro Militar do Distrito Federal (CBMDF). Parte desse material nem chegou a ser descarregada no ginásio, onde estão sendo armazenadas as doações. Os donativos foram diretamente para um caminhão maior, que se preparava para seguir rumo ao Rio Grande do Sul.

Agencia Brasília



www.alo.com.br JORNAL ALÔ BRASÍLIA

Distrito Federal



A FELICIDADE MORA NO SEU CÉREBRO.... (2)



Depois do sucesso do livro "Aprendendo com o Cérebro Inteiro", fui desafiada a escrever para profissionais de empresa, pessoas em geral e jovens. Assim, nasceu "Viver e Vencer Eduque seu Cérebro". Com estas duas últimas obras, lembro a emoção que senti ao proferir palestras em centros de convenções e estádios de esporte lotados, com mais de 2.000 pessoas! Eis alguns extratos do último livro!

"PENSO, LOGO EXISTO". O século 20 foi dominado pela máxima de Descartes. A ênfase era colocada na pessoa racional, valorizando-se apenas metade ou parte do cérebro. É a visão do Ser Humano esfacelado, partido, incompleto.

"EXISTO E SINTO, LOGO PENSO". Agora, no século 21, Antonio Damásio, um dos mais famosos neurocientistas do mundo, a partir das novas pesquisas do cérebro, escreve o livro "O Erro de Descartes" e muda o paradigma. Primeiro, é preciso existir (num corpo biológico). Segundo, é preciso sentir (senão não pensa). Terceiro, então é possível pensar. Finalmente, chega-se à síntese da Pessoa Completa, do Ser Humano Inteiro. Corpo Emoção e Razão são inseparáveis: uma unidade indivisível. É a visão holística e íntegra. O cérebro humano é a forma mais complexa de organização da matéria no universo. Como Robert Sylwester explica, o cérebro está estruturado em dois sistemas inter-relacionados que dividem a tarefa de (1) focar nas necessidades internas do organismo e (2) interagir com o meio externo.

(1) SISTEMA INTERNO. Os órgãos e sistemas do corpo se ligam ao cérebro através do tronco cerebral e do sistema límbico. Juntos, eles regulam as funções corporais: respiração, apetite, defesa, sono e sexualidade. Juntos, eles respondem pelas necessidades de atenção, alimentação, de sobrevivência e emocionais. O tronco cerebral (encefálico) controla as funções vitais básicas. Conectado ao tronco está o cerebelo, responsável pelo movimento e o equilíbrio do corpo. Nele, são guardadas memórias de procedimentos (como nadar ou pular corda) e memórias automáticas (alfabeto). O sistema límbico regula as emoções. Ele é tão poderoso que pode anular tanto os pensamentos racionais como as respostas vitais. A amígdala é o centro emocional do sistema límbico. Ela é responsável por qualquer resposta emocional. O hipocampo é uma estrutura fundamental para o armazenamento da memória. Este é o Centro da Sobrevivência, com dois mecanismos: Emoção e Atenção.



DF — Entre hoje e o dia 27, van fará o trajeto entre o centro comercial e a unidade hospitalar

Hemocentro reativa transporte gratuito para doadores

Em comemoração ao Junho Vermelho, mês de conscientização sobre a importância da doação de sangue, a Fundação Hemocentro de Brasília (FHB) e o Boulevard Shopping firmaram parceria para uma edição especial da Linha Vermelha, transporte gratuito para doadores. Entre os dias 11 e 27 deste mês, uma van fará o trajeto entre o shopping e o Hemocentro, na Asa Norte. A edição especial da Linha Vermelha estará disponível às terças e quintas, com horários de saída do shopping às 9h30 e às 14h30.

A van buscará os candidatos à doação no Ponto Vermelho, lounge montado na área de embarque e desembarque do estacionamento descoberto. "Parcerias como essa consolidam a possibilidade do acesso à doação de sangue de uma maior parte da população", explica a gerente de Captação de Doadores do Hemocentro, Kelly Barbi. "Esse tipo de ação amplia a conscientização sobre a importância da doação regular de sangue, cumprindo um importante papel social de educação em saúde." A ação faz parte da campanha Junho Vermelho: Unidos pela Vida, do Hemocentro. Junho é conhecido nacionalmente como o mês de conscientização à importância da doação de sangue. Na sexta (14), é celebrado o Dia Mundial do Doador de Sangue, data instituída pela Organização Mundial da Saúde (OMS).

SERVIÇOS

Seminário discute inteligência estratégica em segurança pública

O Ciclo de Palestras de Segurança Pública reúne especialistas do cenário de segurança pública do Distrito Federal e do país para discutir o tópico "atividade de inteligência". O evento acontece até terça-feira (11) durante a formação do Curso de Inteligência de Segurança Pública 2024 (Cisp) e contou, na segunda (10), com a presença, além dos participantes do curso de inteligência, de servidores da Secretaria de Segurança Pública, forças policiais e ex-alunos na sede da Escola de Governo (Egov). O curso atende aos preceitos da Política Distrital de Segurança Pública do Distrito Federal e tem um total de 30 dias de capacitação na Escola de Governo.

Museu Nacional da República recebe a 35ª Bienal de São Paulo

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal (Secec) e a Fundação Bienal de São Paulo levam para o Museu Nacional da República uma seleção especial da 35ª Bienal de São Paulo – coreografias do impossível. A exposição faz parte do programa de mostras itinerantes, que alcança 14 cidades em 2024, sendo três no exterior. A capital federal vai sediar a sexta exposição realizada fora do Pavilhão da Bienal de São Paulo no Ibirapuera, contando com 13 participações artísticas.

A 35ª Bienal de São Paulo – coreografias do impossível explora as complexidades e urgências do mundo contemporâneo ao abordar transformações sociais, políticas e culturais. A curadoria busca tensionar os espaços entre o possível e o impossível, o visível e o invisível, o real e o imaginário, dando voz a diversas questões e perspectivas de maneira poética.

A coreografia, entendida como um conjunto de movimentos centrados no corpo que desafia limites, considera diversas trajetórias e áreas de atuação, o que cria estratégias para enfrentar desafios institucionais e curatoriais. Com suas próprias relações, tempos e espaços, as coreografias do impossível oferecem uma experiência marcante aos visitantes. Para o secretário de Cultura e Economia Criativa, Claudio Abrantes, receber a 35ª Bienal de São Paulo no Museu Nacional da República representa um marco e um legado na ascensão da cultura do DF. "A Bienal de São Paulo é a maior exposição de artes visuais do hemisfério sul; e, para nós, é uma grande conquista trazer uma itinerância deste evento tão importante para o Museu Nacional da República, para a nossa cidade, que se firma cada vez mais como referência de arte contemporânea no Brasil.

Agência Brasília



Coluna Flash

JORNAL ALÔ BRASÍLIA



Marlene Galeazzi

MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

MARLENEGALEAZZI



ARRAIAL DO IATE CLUBE

A tradicional Festa Junina do Iate Clube de Brasília, que começou na quinta e terminou sábado, movimentou a diretoria, associados e convidados com momentos de muita alegria. A grande novidade deste ano foi o dia exclusivo para associados, que ocorreu na abertura, com apresentação de quadrilha e show do Nego Rainner. Entre as atrações, além da apresentação de vários cantores, a presença marcante de Alceu Valença. Merece registro à parte a participação de restaurantes cinco estrelas, bebidas variadas e a Vinícola Brasília. Momentos que ficarão na memória dos que lá compareceram.



Karoll Haussler e Mariane Vicentini com a diretoria, associados e convidados em clima de Arraiá.



Rosana Lá Rocque, Márcia Sá e Wanessa Corazza.



Jackeline e Jutahy Magalhães



Rogério Cunha e Eliane Freitas.



Katharina Braumer e Solon Kouzak.



Bernardo Brandão e Ludmila



Embaixador Luiz Felipe Faro, Ana Cristina e Estenio Campelo, comodoro Luiz André Reis, Rafael e Ana Carolina Vidal e Ennius Muniz.



Estenio Campelo com Ana Cristina, Jorge Renan e João Gabriel.

www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

Economia

NACIONAL ■ Ministro diz que medida não deve impactar inflação

HADDAD PROMETE NEGOCIAR TEXTO DE MP DO PIS/COFINS COM CONGRESSO

A medida provisória que restringe as compensações do Programa de Integração Social (PIS) e da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (Cofins) será negociada com o Congresso, disse o ministro da Fazenda, Fernando Haddad. Segundo ele, o governo está disposto a negociar itens como os prazos para adaptação às novas regras.

"Sei que o clima político melhora, piora, a gente está sempre à mercê desse tipo de humor. Mas nosso papel é construir uma agenda suprapartidária e ir corrigindo as contas públicas, lembrando que esse problema não foi criado pelo governo. Na verdade, é a compensação de uma decisão que foi tomada pelo Congresso Nacional [prorrogação da desoneração da folha de pagamento] sem a participação do Executivo", disse.

O ministro lembrou que o acordo com o Supremo Tribunal Federal que permitiu estender a desoneração da folha de pagamento até 2027. "Não excluo a possibilidade também de, no diálogo com o Congresso, em virtude da decisão do Supremo, construirmos alternativas", acrescentou. De acordo com Haddad, muitas das dúvidas serão esclarecidas quando o ministro explicar aos empresários que pretende instituir o sistema aprovado na reforma tributária para compensar os créditos do futuro Imposto sobre Valor Adicionado (IVA).

"A preocupação maior que eu ouvi dos empresários é com relação ao prazo. E isso estamos dispostos a sintonizar com a reforma tributária. Teve o mesmo problema, e foi resolvido na negociação", disse Haddad.

"Como operar a devolução do crédito exportação de PIS/Cofins? Isso está pacificado, muito bem encaminhado no âmbito da reforma tributária. Vamos procurar aderir essa MP em relação ao que já foi de certa maneira pactuado no Congresso Nacional sobre esse tema na regulamentação da emenda constitucional", acrescentou o ministro.

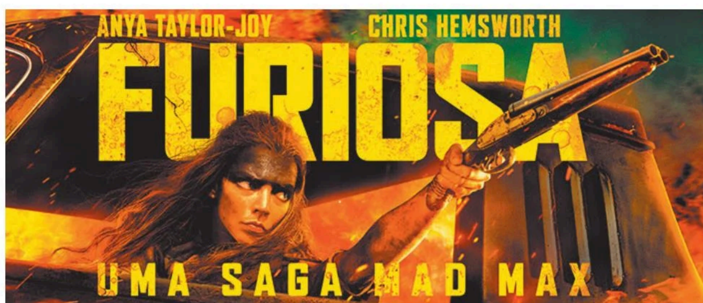
Divulgação



Dívidas de famílias atingem maior nível desde novembro de 2022: 78,8%

O percentual de famílias endividadas no Brasil subiu pelo terceiro mês consecutivo e atingiu 78,8% em maio deste ano. Em abril, a taxa era de 78,5%, enquanto que, em maio de 2023, a proporção de endividados era de 78,3%. Os dados são da Pesquisa de Endividamento e Inadimplência do Consumidor (Peic), da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC). Com o resultado de maio, divulgado ontem (10) no Rio de Janeiro pela CNC, o percentual de famílias com dívidas no país atingiu o maior patamar desde novembro de 2022. A pesquisa considera endividados aqueles que possuem qualquer dívida, ainda que ela não esteja em atraso, como, por exemplo, compras no cartão de crédito ou financiamentos.

Para a CNC, o dado mostra que as famílias continuam aumentando sua demanda por crédito, aproveitando o menor custo com os juros. A meta da taxa básica de juros (Selic) vem caindo a cada reunião do Comitê de Política Monetária (Copom), desde agosto do ano passado (quando recuou de 13,75% para 13,25%). Atualmente, está em 10,50%. O percentual de famílias que se consideram muito endividadas chegou a 17,8% em maio último, acima dos 17,2% de abril.



Edital

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

3º OFÍCIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS DO DISTRITO FEDERAL
EDITAL DE INTIMAÇÃO DE RODRIGO OLIVEIRA BARROS

O 3º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal FAZ SABER, para ciência do respectivo, **RODRIGO OLIVEIRA BARROS**, CPF: 011.178.521- 99, devedor fiduciante do imóvel alienado: **APARTAMENTO, Nº 2003, VAGA DE GARAGEM Nº 104, LOTE Nº 22, AVENIDA JACARANDÁ, ÁGUAS CLARAS, DISTRITO FEDERAL**, o qual não tendo sido encontrado nos endereços de cobrança, indicados pela credora, fica, por este edital, INTIMADO do teor respectivo. O 3º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, segundo as atribuições conferidas pelo artigo 26, parágrafos 1º e 3º da Lei nº. 9.514/97, por requerimento do **BANCO BRADESCO S/A**, credor fiduciário do contrato imobiliário garantido por alienação fiduciária, conforme **R.9**, na matrícula nº.**326.096**, respectivamente, deste Ofício, com saldo devedor de responsabilidade de V.S.ª, venho INTIMÁ-LO a efetuar o pagamento das prestações vencidas e as que se vencerem até a data do pagamento, os juros convencionais, as penalidades e os demais encargos contratuais, os encargos legais, inclusive tributos, cujo valor atualizado até o dia 27/05/2024, corresponde a **R$32.590,95** (trinta e dois mil e quinhentos e noventa reais e noventa e cinco centavos), além das despesas de cobrança e de intimação, cujo valor é de R$1.181,14 (mil, cento e oitenta e um reais e quatorze centavos), já incluso 5% do ISS, totalizando a importância de **R$33.772,09** (trinta e três mil e setecentos e setenta e dois reais e nove centavos). Assim, procedo à INTIMAÇÃO de V.S.ª(as). para que se dirija(m), no horário de 09:00 às 17:00 horas, a este Ofício situado na QS 01, RUA 210, Lote 40, Sala 915, 9° Andar, Torre "B", Águas Claras – DF, onde devera(m) efetuar o pagamento do débito discriminado no prazo improrrogável de 15 (quinze) dias a contar do último dia da publicação deste edital. Por oportuno, fica(m) V.S.ª(as). ciente(s) de que o não cumprimento do referido pagamento no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação de propriedade do imóvel em favor do(a) credor(a) fiduciário(a), nos termos do artigo 26, parágrafo 7º, da Lei nº. 9.514/97. Atenciosamente, Carlos Eduardo Ferraz de Mattos Barroso, o Oficial.

IoT e o fundamental papel dos data centers

Uma pessoa chega em casa e destranca a porta pelo celular. Desativa o alarme pelo mesmo aplicativo e depois pede gentilmente a outro dispositivo que acenda a luz. Por trás de toda essa facilidade, a grande e engenhosa rede chamada IoT, ou Internet das Coisas, se atualiza a cada segundo para que a vida aconteça cada vez mais 'sem esforço'. Os data centers, por sua vez, estão na outra ponta desse alicerce, dando o suporte físico para que essas estruturas cresçam e se desenvolvam ainda mais rápido. A questão, portanto, é entender o quanto essas instalações estão preparadas e atualizadas para receber, armazenar e distribuir essa tecnologia de maneira veloz e segura.

O debate aberto sobre o papel dos data centers no cenário tecnológico atual já é, ou deveria ser, uma realidade para as empresas que comercializam tecnologia ou utilizam IoT como recurso operacional, seja para otimizar processos na indústria, ter um atendimento ao cliente mais eficaz ou oferecer equipamentos de saúde mais eficientes, por exemplo. Para que se consiga, de fato, impulsionar a inovação e transformação dos modelos de negócio atuais, aproveitando ao máximo os benefícios da IoT, as empresas precisam adotar uma abordagem estratégica para sua implementação e gerenciamento, como a otimização da infraestrutura por meio de investimentos em mais capacidade física, processamento, largura de banda e configuração de redes. De acordo com uma estimativa da IoT Analytics, 27 bilhões de dispositivos estarão conectados até 2025, e os números só aumentam. Segundo relatório de 2023 da Statista, até 2030 a quantidade de dispositivos de IoT em uso chegará a 30 bilhões, triplicando o valor registrado em 2020. Esse crescimento exponencial é impulsionado pelo aumento da conectividade de sensores e sistemas, especialmente no ambiente empresarial.

FERNANDO RIBEIRO

Coordenador de Sistemas da ODATA.

Jornal ALÔ Brasília

Vida & Lazer

GERAL RAP e o Repente se encontram nas temáticas abordadas e na agilidade do pensamento para construção improvisada de rimas

A POESIA DO RAP E DO REPENTE EM FESTIVAL NA CASA DO CANTADOR

Nas noites de 14 e 15 de junho, a Casa do Cantador recebe duas expressões artísticas que têm na marcação rítmica e na poesia cantada seus alicerces. Uma traz a vitalidade afro-latina das periferias das cidades, já a outra é a expressão do sertão nordestino. Apesar da distância geográfica, o RAP e o Repente, desde suas origens, dão voz à resistência sociocultural a partir de contextos sociais, históricos e culturais.

E o encontro dessas duas vertentes da música - no mesmo palco - será em Ceilândia. RA que sintetiza a fusão de expressões culturais: uma historicamente trazida do Nordeste; e outra nascida no contexto metropolitano. Ambas tendo sido absorvidas e ressignificadas por novas gerações no conglomerado urbano, com características cosmopolitas, como é o entorno do Plano Piloto projetado.

Como representantes, o Festival de RAP e Repente apresenta, em sua programação, os repentistas Chico de Assis, referência nacional; Wladimir Maiakovski, expoente da nova geração, João Santana, único repentista não nascido no NE, as violeiras repentistas paulistanas Fabiane Ribeiro e Lucinha Silva, além das declamadoras Lília Diniz e Sheila Campos. E para dar voz ao RAP, os destacados nomes Markão Aborígene; Japão do Viela 17; Thabatha Lorena e Marquim do Tropa de Elite, quatro ícones do DF.

Antecipando as apresentações na Casa do Cantador, o Festival realizará apresentações em Escolas Públicas de Samambaia, Ceilândia, Taguatinga e Sol Nascente.

Serviço:

Festival de RAP e Repente
Local: Casa do Cantador

Dia 14.6.24

20h: Lília Diniz - Declamadora
20h20: Marquim do Tropa – Rapper
20h50: Chico de Assis e Wladimir Maiakovski – Repentistas
21h20: Lucina Saraiva e Fabiane Ribeiro – Repentistas
22h: Markão Aborígene – Rapper

Dia 15.6.24

20h: Sheila Campos – Declamadora
20h20: Thábata Lorena – Rapper
20h50: Wladimir Maiakovski e João Santana
21h20: Carlos Alberto e Erivaldo Ferreira – Repentistas
22h: Japão Viela 17 – Rapper


Divulgação

Teatro: **DIATRIBE DE AMOR** no Teatro Brasília Shopping

"Diatribe de Amor", a única peça de teatro escrita por Gabriel García Márquez, no palco do Teatro Brasília Shopping no último final de semana, 15 e 16 de junho, sábado e domingo, às 20h. Oportunidade para ver ou rever a obra que já emocionou a cidade com as belezas e crueldades da vida cotidiana. A personagem Graciela Jaraiz de la Vera está se preparando para suas bodas de prata de modo bastante peculiar. Entre maquiagem e escolha do vestido, revela ao público detalhes, segredos e percepções que marcaram a história do casal, deixando claro que a festa será a mais importante de todas: a última! Apesar de dois atores em cena, é um monólogo. Um formato que já provoca mostrando um marido inerte. Recheada de frases líricas e profundas, típicas do autor colombiano, expõe o machismo comum aos países latinos. A peça de García Márquez foi traduzida do espanhol para o português pelo pesquisador e doutor em Teoria da Literatura pela Universidade de Brasília (UnB) André Aires, que também dirige a obra. As primeiras apresentações foram parte da defesa de Doutorado, em 2016, e depois ganhou outros palcos.

Datas: 08, 09, 15 e 16 de junho de 2024, sábados e domingos, às 20h
Entrada: R$ 40,00 (R$ 20,00 meia entrada para estudantes, professores, maiores de 60 e artistas)

Show Cartas de Amor de Tiê com participação especial de Claudio Nucci

Para deixar a data mais romântica do calendário ainda mais apaixonante, o Boulevard Shopping Brasília, administrado pela NIAD, recebe a cantora Tiê e seu convidado Claudio Nucci, que apresentam o show "Cartas de Amor", em celebração ao Dia dos Namorados, no próprio dia 12 de junho, com abertura dos portões às 19h e início do show às 20h, na área externa do shopping, com ingressos gratuitos e retirada pelo Sympla, a partir de 04 de junho.

Show Tiê e Claudio Nucci
Data: 12 de junho
Horário: 19h (abertura dos portões)
Local: área externa do Boulevard Shopping
Entrada: gratuita, mediante ingresso retirado no Sympla. Para acesso, o público também deve levar a doação de alimento não perecível para as vítimas do RS.

LEITURA

Nos corres da periferia

Vivian é uma típica jovem da periferia brasileira: batalhadora, estudiosa, sonhadora e resiliente. No entanto, sua vida se complica ainda mais quando precisa lidar não só com os desafios do cotidiano, mas também com os sentimentos conflitantes que ainda nutre pelo ex-namorado, Vinícius – especialmente quando ele se envolve em um acidente de moto e a família da moça decide acolhê-lo em casa durante a recuperação. Este é o início da jornada da protagonista de Recalculando a Rota, novo romance contemporâneo da premiada autora carioca Aimee Oliveira, publicado pela Plataforma21.



É no subúrbio do Rio de Janeiro que Vivian enfrenta as lutas diárias por uma vida melhor, ao lado de quatro mulheres fortes e unidas: a mãe, a avó, a irmã e a sobrinha. Porém, com a chegada de Vinícius, o cotidiano da protagonista vira de cabeça para baixo, desafiando-a a enfrentar questões do passado e a lidar com provocações constantes do ex, que ela passou a odiar. Mas essa reaproximação dos dois será capaz de reascender a paixão entre eles?

Em meio ao turbilhão de emoções e à rotina atribulada, a protagonista passa a olhar mais para si mesma e a perseguir seus sonhos – o maior deles é abrir a própria clínica estética a fim de atender os moradores da periferia. Sempre com uma alegria inabalável, boa música na cabeça e samba nos pés, Vivian vai descobrir como cultivar a liberdade, amar-se em primeiro lugar e a nunca desistir dos próprios desejos, mesmo quando o mundo parece estar contra ela. – Você sabe como os sonhos são, Viv...

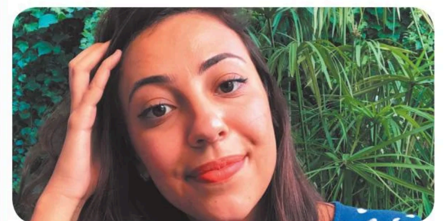
– Sei? - perguntei, num sussurro.

– Nem sempre eles dão certo. – Ele levantou a cabeça para me olhar.

Retorci as mãos para não demonstrar com o resto do corpo o quanto aquilo mexeu comigo. Eu também tinha sonhos que não deram certo. E mais um monte que não sabia no que ia dar. Mas ouvir algo assim da mesmíssima pessoa com quem sonhei tanta coisa junto, e também a mesma que me fez acordar e correr atrás dos meus objetivos, me soou muito triste [...]

– Alguns dão. Você só vai saber se tentar.

Ficha técnica:
Autora: Aimee Oliveira
Selo: Plataforma21
Capista: Paula Cruz
ISBN do livro físico: 978-65-88343-76-0
ISBN do e-book: 978-65-88343-75-3
Edição: 1ª ed./2024
Gênero: Romance contemporâneo
Preço: R$ 49,90



www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

NOVIDADE

Melvin Santhana lança "Zara"

O multiartista e produtor musical brasileiro Melvin Santhana lança hoje seu novo single intitulado «Zara», uma faixa que faz parte do tão aguardado álbum «Cor e Tom». Conhecido por sua trajetória rica e diversificada na música brasileira, Melvin explora em «Zara» temas de afeto, tempo e tradições culturais. «Zara» é uma canção que fala sobre o afeto de forma universal, sem restrições de gênero. Melvin Santhana explica que a música foi concebida para ser interpretada por múltiplas vozes, criando um diálogo musical entre diferentes perspectivas.

GERAL

Próximas Atrações do Funn Festival 2024

O Funn Festival 2024 continua a agitar Brasília com um lineup imperdível para este fim de semana. Confira as atrações dos dias 14 e 15 de junho, que prometem muita emoção e diversão para todos os públicos.

Sexta-feira, 14 de junho de 2024:

Boyce Avenue: A banda norte-americana conhecida por suas versões acústicas de grandes sucessos promete uma apresentação repleta de hits e covers que conquistaram fãs ao redor do mundo.

Lagum: O grupo mineiro traz seu pop alternativo contagiante, com sucessos como «Deixa» e «Hoje Eu Quero Me Perder».

Vitor Kley: O cantor e compositor, famoso pelo hit «O Sol», vai iluminar o palco com seu carisma e músicas que fazem parte da trilha sonora de muitos brasileiros.

Sábado, 15 de junho de 2024:

César Menotti & Fabiano: A dupla sertaneja promete um show repleto de clássicos que marcaram sua carreira.

Local: Estacionamento 9, Praça das Fontes, Parque da Cidade, Brasília/DF

PROJETO VIOLAS BRASILEIRAS LEVA A TRADIÇÃO VIOLEIRA PARA ESCOLAS



Apresentações com diferentes versões do instrumento serão cantadas e contadas para estudantes da rede pública no mês de junho

Em junho as violas vão encantar alunas e alunos de escolas do DF. É o projeto Violas Brasileiras, que constitui uma ação para formação de plateia junto a comunidade escolar da rede pública do Distrito Federal, por meio de uma performance musical de natureza didática realizada pelos músicos brasilienses Tiago Oliveira e Thiago Ribêiro. A apresentação também conta com a participação do músico João Santana, trazendo o tradicional repente junto à viola nordestina,além da mediação da arte-educadora Luciana Meireles. A iniciativa busca estimular o conhecimento cultural-histórico e escuta ativa de 4 violas tradicionais brasileiras de cordas dedilhadas: a viola caiçara, a viola de buriti, a viola dinâmica (ou nordestina) e a viola caipira. As apresentações acontecem nos dias 11 de junho (terça, 16h), no CEMEIT, e 18 de junho (terça), em 2 horários: 17h, no CEMTN e 19h30, no CED 02, todas em Taguatinga. Por meio da música tradicionalmente executada em violas originais, o espetáculo Violas Brasileiras visa desenvolver a valorização e o conhecimento de parte da cultura brasileira relacionada a estes instrumentos que são considerados Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil. Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal. Algumas dessas violas são muito regionalizadas, não obtendo um alcance de conhecimento nacional expressivo por grande parte da população. Com exceção da viola caipira e da viola nordestina, a viola caiçara e viola de buriti são praticamente desconhecidas por uma grande parcela da comunidade em geral e até mesmo no meio musical

SERVIÇOS

Violas Brasileiras

Quando: 11 e 18 de junho de 2024

Onde: Escolas da Rede Pública de Taguatinga

Quanto: Gratuito



Festival no Espaço Renato Russo

Brasília será sede de um evento para evidenciar o protagonismo das pessoas com deficiência e trazer à tona diálogos sobre acessibilidade e inclusão. O Festival Trilha da Inclusão ocupa o Espaço Cultural Renato Russo (508 Sul) de 14 a 16 de junho com capacitações, palestras e atividades culturais.

O Festival Trilha da Inclusão é uma realização da Guia Acessibilidade Inclusiva com recursos do Fundo de Apoio à Cultura e da Secretaria de Cultura e Economia Criativa Distrito Federal. Todas as atividades são abertas ao público. A proposta é abrir espaço para diálogos sobre soluções para um cenário cultural mais inclusivo.

Destinado, principalmente, a gestores, produtores culturais e pessoas com deficiência do DF e entorno, o Festival Trilha da Inclusão é um projeto que visa promover a inclusão e acessibilidade cultural para pessoas com deficiência. Segundo Cássia Lemes, idealizadora do evento, a cultura e a arte devem ser apreciadas por todos. "Muitas vezes, as pessoas com deficiência não têm o seu direito garantido, devido à invisibilidade, aos preconceitos, à desinformação. É fundamental facilitar o acesso dessa parcela da população aos bens culturais produzidos em todo o país", afirma.

Sexta-feira (14/06)
Seminário Semeando Novas Ideias
Desafios e Soluções na acessibilidade cultural
Local: ECRR - Sala Marco Antônio
das 10h às 12h



Divulgação

O Equilibrista gratuito nesta quinta pelo Palco Giratório

O Equilibrista fará sessão gratuita nesta quinta, dia 13, no Teatro Garagem, 913 sul, abrindo sua turnê pelo Palco Giratório. A Cia. YinsPiração representa Brasília no maior programa de circulação das artes cênicas do Brasil que é promovido pelo SESC. O grupo apresentou o espetáculo em Recife, em maio, e seguirá por 17 cidades de 11 estados brasileiros, incluindo o Rio Grande do Sul. "Este espetáculo é uma poética contemporânea sobre novas masculinidades. A ausência de ritos de passagem modernos para os homens, que os levam da infância à vida adulta, privam os meninos de se tornarem homens mais integrados com a vida", afirma a diretora Luciana Martuchelli. "O legado e os modelos antigos são insuficientes ou estão desgastados. E assim, os meninos crescem com medo de protagonizar a própria história. Em tempos de empoderamento feminino e outras minorias, devem buscar novas possibilidades do que um homem pode ser."

SESSÃO ÚNICA
Dia 13/06 (qui), às 20h
Teatro SESC Garagem (913 Sul)
Entrada Franca